

記錄 編號	3160
狀態	NC088FJU00045003
助教 查核	
索書 號	
學校 名稱	輔仁大學
系所 名稱	中國文學系
舊系 所名 稱	
學號	484016100
研究 生 (中)	陳念先
研究 生 (英)	
論文 名稱 (中)	從《新五代史》看歐陽修的學術思想
論文 名稱 (英)	
其他 題名	
指導 教授 (中)	葉國良
指導 教授 (英)	
校內 全文 開放 日期	不公開

校外全文開放日期	不公開
全文不開放理由	
電子全文送交國圖.	同意
國圖全文開放日期.	2005.01.01
檔案說明	電子全文
電子全文	01
學位類別	碩士
畢業學年度	88
出版年	
語文別	中文
關鍵字(中)	歐陽修 新五代史
關鍵字(英)	
摘要(中)	<p>近人於研究《新五代史》時，多是從史學的角度來作發揮。至於文中經學、文學思想的部分，則往往略而不談。須知在編輯《新五代史》的過程中，歐陽修投注了相當大的心力，前後時間更長達二十餘年之久。以其在</p>

文學、經學上的卓越成就，則二者是否對其史學產生影響，便頗有論述的空間。像是在經學思想方面，以歐陽修在《春秋》、《周易》、《詩經》皆有其獨到見解，並有專門著作問世。相關篇章的成書時間，且與《新五代史》的寫作年代相去不遠。則其經學觀念是否出現於《新五代史》文中，在《新五代史》的寫作上又扮演著何種角色，二者間有無任何關連，便頗值得探究。然而除了《春秋》思想外，卻鮮有論及者。此外，歐文一向以其優美文采著稱於世，相較於其文學作品，《新五代史》不論是在文章的架構上，還是在字辭的遣用等方面，皆毫不遜色。然而學者於舉證之際，卻鮮少言及《新五代史》。至於《新五代史》的編纂，是否承襲其文學寫作精神而來，史傳內文的寫作方式，是否對其文學創作產生影響，皆有進一步討論的餘地。更重要的是，歷來學者各自站在史學、經學、文學的角度來分析《新五代史》，卻很少以《新五代史》為素材，探究歐陽修的經學、史學及文學思想。因此本文便嘗試從《新五代史》的角度切入，論述其經學、史學及文學思想，從而探討《新五代史》在歐陽修學術領域中扮演的角色與地位。

**摘要
(英)**

論文 目次	<p>從《新五代史》看歐陽修的學術思想 目次 第一章、緒 論..... 一 第一節、研究動 機..... 一 第二節、章節梗 概..... 五 第二章、從《新五代 史》看歐陽修的經學思想..... 九 第一節、《新五代史》中 的《春秋》思想..... 一〇 一、善寓褒 貶..... 一二 二、不沒其 實..... 三五 三、尊王攘 夷..... 四七 四、天人相 分..... 五四 第二節、《新五 代史》中的《周易》思想..... 六三 一、人事作用的強 調..... 六四 二、憂患意 識..... 六七 第三節、《新五 代史》中的其他經學思想..... 七二 一、《新五代史》 中的《詩經》思想..... 七二 二、《新五代史》中的 《論語》《孟子》思想..... 七五 三、《新五代史》中的《禮 記》《儀禮》思想..... 七八 小 結..... 八〇 第三 章、從《新五代史》看歐陽修的史學思想..... 八七 第一 節、歐陽修對魏晉以來史學的改革..... 八七 一、因 時制宜的體裁..... 八九 二、靈活多 變的手法..... 九三 三、個人風格的 凸顯..... 九七 四、史事與時事結 合..... 九九 第二節、《新五代史》 與《舊五代史》的比較..... 一〇四 一、取捨標準的歧 異..... 一〇五 二、呈現手法的不同</p>
------------------	---

	<p>同…………… 一二二 小</p> <p>結…………… 一三七 第四 章、從《新五代史》看歐陽修的文學…………… 一四三 第一 節、《新五代史》論贊與歐陽修其他史論文章的比較… 一四四 一、善於 破題…………… 一四五 二、善於收束主 題…………… 一四八 三、喜用引 喻…………… 一五〇 四、對話形式的使 用…………… 一五二 第二節、從《新五代史》 看歐陽修的文學創作精神及其手法… 一五三 一、繫乎治 亂…………… 一五四 二、簡而有 法…………… 一五九 三、繁用虛 詞…………… 一八一 附 表…………… 一八八 小 結…………… 一九一 第五 章、結論…………… 一九五 引用及 重要參考書目…………… 一九九</p>
<p>參考 文獻</p>	<p>引用及重要參考書目 一、古人著作（按經史子集排列）《左傳》：左丘 明著，晉杜預注，唐孔穎達疏，台北：藝文印書館，民國四十四年。 《論語》：魏何晏集解，宋邢昺疏，台北：藝文印書館，民國四十四年。 《孟子》：漢趙岐注，宋孫奭疏，台北：藝文印書館，民國四十四年。 《禮記》：漢戴聖編，漢鄭玄注，唐孔穎達疏，台北：藝文印書館，民國 四十四年。《儀禮》：漢鄭玄注，唐賈公彥疏，台北：藝文印書館，民 國四十四年。《毛詩鄭箋》：漢?毛公傳，漢鄭玄箋，台北：台灣中華書 局，民國五十六年十一月。《詩本義》：宋?歐陽修，台北：大通書局， 《通志堂經解》本，民國六十一年九月。《史記》：漢?司馬遷，劉宋裴 駟、唐司馬貞、張守節注，台北：世界書局，民國六十一年九月。《漢 書》：漢?班固，唐顏師古注，台北：世界書局，民國六十一年九月。 《後漢書》：劉宋?范曄，唐李賢等注，台北：世界書局，民國六十一年 九月。《三國志》：晉?陳壽，劉宋裴松之注，台北：世界書局，民國六 十一年九月。《晉書》：唐?房玄齡等，台北：鼎文書局，民國六十五年 十月。《宋書》：蕭梁?沈約，台北：鼎文書局，民國六十四年六月。 《南齊書》：蕭梁?蕭子顯，台北：國史研究室，民國六十二年十月二十 五日。《梁書》：唐?姚思廉，台北：洪氏出版社，民國六十三年七月。 《陳書》：唐?姚思廉，台北：國史研究室，民國六十二年十月二十五 日。《魏書》：北齊?魏收等，台北：鼎文書局，民國六十四年十月。 《北齊書》：唐?李百藥，台北：國史研究室，民國六十二年十月二十五 日。《周書》：唐?令狐德棻等，台北：國史研究室，民國六十二年十月 二十五日。《南史》：唐?李延壽，台北：鼎文書局，民國六十五年十一 月。《北史》：唐?李延壽，台北：鼎文書局，民國六十五年十一月。 《隋書》：唐?魏徵等，台北：國史研究室，民國六十三年五月。《舊唐 書》：後晉?劉昫等，台北：鼎文書局，民國六十五年十月。《舊五代 史》：宋?薛居正等，台北：鼎文書局，民國六十六年九月。《新唐 書》：宋?歐陽修等，台北：鼎文書局，民國六十五年十月。《新五代 史》：宋?歐陽修，台北：鼎文書局，民國六十六年十一月。《宋史》：</p>

元?脫脫等，台北：鼎文書局，民國六十七年九月。《史通》：唐?劉知幾，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《資治通鑑》：宋?司馬光，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《文獻通考》：元?馬端臨，台北：新興書局，民國五十二年十月。《宋史紀事本末》：明?馮琦等，台北：鼎文書局，民國六十七年三月。《十七史商榷》：清?王鳴盛，台北：大化書局，民國六十六年五月。《廿二史劄記》：清?趙翼，民國杜維運考證，台北：華世出版社，民國六十六年九月。《廿二史考異》：清?錢大昕，台北：樂天出版社，民國六十年十月二十五。《文史通義》：清?章學誠，台北：國史研究室，民國六十一年四月二十五日。《老子道德經》：台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《論衡》：漢?王充，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《文心雕龍》：蕭梁?劉勰，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《朱文公校昌黎先生集》：唐?韓愈，宋朱熹校，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《白氏長慶集》：唐?白居易，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《嘉祐集》：宋?蘇洵，台北：台灣商務印書館，民國五十四年九月。《歐陽文忠公文集》：宋?歐陽修，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《樂城集》：宋?蘇轍，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《王氏談錄》：宋?王洙，台北：新興書局，《筆記小說大觀第十三編》。《鐵圍山叢談》：宋?蔡條，台北：台灣商務印書館，影印《文淵閣四庫全書》本。《嬾真子》：宋?馬永卿，台北：台灣商務印書館，影印《文淵閣四庫全書》本。《學林》：宋?王觀國，台北：台灣商務印書館，影印《文淵閣四庫全書》本。《容齋隨筆》：宋?洪邁，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊廣編》本。《古文關鍵》：宋?呂祖謙，台北：廣文書局，民國五十九年十月。《文章精義》：宋?李耆卿，台北：台灣商務印書館，影印《文淵閣四庫全書》本。《鶴山先生大全文集》：宋?魏了翁，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《後村先生大全文集》：宋?劉克莊，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《困學紀聞》：宋?王應麟，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊廣編》本。《示兒編》：宋?孫奕，台北：台灣商務印書館，影印《文淵閣四庫全書》本。《淳南遺老集》：金?王若虛，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《修辭鑑衡》：元?王構，台北：台灣商務印書館，影印《文淵閣四庫全書》本。《林泉隨筆》：明?張綸，台北：新文豐出版公司，《叢書集成續編》。《唐宋八大家文鈔》：明?茅坤，台北：台灣商務印書館，影印《文淵閣四庫全書》本。《茅鹿門先生文集》：明?茅坤，明萬曆戊子金陵刊本。《震川先生集》：明?歸有光，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《震川先生大全文集》：明?歸有光，清嘉慶四年琴川萬卷樓張氏藏本。《鈍吟雜錄》：清?馮班，台北：新興書局，《筆記小說大觀第十七編》。《愚庵小集》：清?朱鶴齡，台北：台灣商務印書館，影印《文淵閣四庫全書》本。《列朝詩集小傳》：清?錢謙益，台北：明文書局，民國八十年元月。《義門讀書記》：清?何焯，北京：中華書局，一九八七年五月。《古文賞音》：清?謝有輝，清長州宋恩仁重刊西山堂藏版。《方望溪先生全集》：清?方苞，台北：台灣商務印書館，《四部叢刊》本。《唐宋八家古文》：清?沈德潛，清閩汀文林唐書坊藏版。《曾文正公全集》：清?曾國藩，台北：台灣商務印書館，

《四部叢刊》本。《古文眉銓》：清?浦起龍，清乾隆九年三吳書院刊本。《海峰文集》：清?劉大櫟，清同治甲戌年冬月裔孫繼重刊於邢邱。《讀歐記疑》：清?王元啟，台北：新文豐出版公司，《叢書集成續編》。《四庫全書總目》：清?紀昀，台北：台灣商務印書館，文淵閣武英殿刻本。《章氏遺書》：清?章學誠，台北：漢聲出版社，民國六十二年元月。《惕甫未定?》：清?王芑孫，清嘉慶甲子端午琴版。《助字辨略》：清?劉淇，台北：台灣開明書店，民國五十五年二月。《蠡勺編》：清?凌揚藻，台北：世界書局，民國五十二年四月。《初月樓古文緒論》：清?吳德旋，台北：新文豐出版公司，《叢書集成新編》。《劉熙載集》：清?劉熙載，劉立人、陳文和點校，上海：華東師範大學出版社，一九九三年三月。《評注古文辭類纂》：清?王文濡，台北：華正書局，民國七十三年五月。《文學研究法》：清?姚永樸，台北：廣文書局，民國五十一年八月。二、今人著作（按出版年代排列）《中國國語作文法》：張我軍，台北：著者自刊本，大正十五年二月十日。《歐陽修的治學與從政》：劉子健，香港：新亞研究所，一九六三年五月。《中文修辭學》：傅隸樸，新加坡：友聯出版社，一九六四年六月。《常用虛字用法淺釋》：許世瑛，台北：復興書局，民國五十五年二月。《中國經學史》：馬宗霍，台北：台灣商務印書館，民國五十七年十月。《散文發微》：張定華，台北：華岡出版有限公司，民國五十八年十月。《中國文學批評史》：郭紹虞，台北：明倫出版社，民國五十九年十一月。《史記解題》：吳福助，台北：河洛圖書出版社，民國六十八年四月。《文言文的欣賞與寫作》：瞿蛻園，台北：莊嚴出版社，民國六十八年九月。《中國史學史論集（二）》：侯外廬等，吳澤主編，上海：上海人民出版社，一九八〇年一月。《歐陽修的生平與學術》：蔡世明，台北：文史哲出版社，民國六十九年九月。《春秋宋學發微》：宋鼎宗，台北：友寧出版有限公司，民國七十三年二月。《唐宋文學論集》：王水照，濟南：齊魯書社，一九八四年七月。《中國歷代著名文學家評傳--第三卷》：劉乃昌等，呂慧鵬、劉波、盧達編，濟南：山東教育出版社，一九八四年五月。《五代史略》：陶懋炳，北京：人民出版社，一九八五年三月。《中國史學家評傳（中）》：沈清泉等，河南：中州古籍出版社，一九八五年三月。《修辭格的應用》：王漫宇，北京：中國物資出版社，一九八六年十一月。《中國古代文論家評傳》：敏澤等，鄭榮、袁健主編，鄭州：中州古籍出版社，一九八八年八月。《歐陽修研究》：劉若愚，台北：台灣商務印書館，民國七十八年五月。《宋元文學史稿》：吳組緇、沈天佑，北京：北京大學出版社，一九八九年五月。《易學哲學史》：朱伯崑，北京：北京大學出版社，一九八九年十一月。《唐宋古文新探》：何寄澎，台北：大安出版社，民國七十九年五月。《唐宋八大家》：吳小林，合肥：黃山書社，一九九〇年十月。《漢文學史綱》：魯迅，台北：風雲時代出版社股份有限公司，民國七十九年十一月。《宋金元文學批評史》：顧易生等，王運熙、顧易生主編，上海：上海古籍出版社，一九九一年二月。《五代十國史研究》：鄭學稼，上海：上海人民出版社，一九九一年四月。《二十五史導讀辭典》：賴長揚等，北京：華齡出版社，一九九一年六月。《歐陽修論稿》：劉德清，北京：北京師範大學出版社，一九九一年九月。

《宋代史學思想史》：吳懷祺，合肥：黃山書社，一九九二年八月。

《史學與中國文化傳統》：陳其泰，北京：書目文獻出版社，一九九二年九月。

《修辭學概要》：崔紹范，內蒙古：內蒙古大學出版社，一九九三年八月。

《兩漢思想史--卷三》：徐復觀，台北：台灣學生書局，民國八十二年九月。

《中國史學史》：杜維運，台北：著者自刊本，民國八十二年十一月。

《孔子與中國史學》：李穎科，台北：新文豐出版公司，中華民國八十三年九月。

《歐陽修研究》：宋柏年，成都：巴蜀書社，一九九五年五月。

《歐陽修資料彙編》：洪本健，北京：中華書局，一九九五年五月。

《北宋古文運動發展史》：祝尚書，成都：巴蜀書社，一九九五年十一月。

《經學通論》：葉師國良等，台北：國立空中大學，民國八十五年元月。

《五代史料探源》：郭武雄，台北：台灣商務印書館，一九九六年二月。

《兩宋文學史》：程千帆、吳新雷，上海：上海古籍出版社，一九九六年六月。

《中國紀傳體文獻研究》：王錦貴，北京：北京大學出版社，一九九六年八月。

《內聖外王的貫通--北宋易學的現代闡釋》：余敦康，上海：學林出版社，一九九七年一月。

《周易思想探微》：劉翰平，台北：商鼎文化出版社，一九九七年二月五日。

《宋儒風采》：王瑞明，長沙：岳麓書社，一九九七年十月。

《文章例話》：周振甫，台北：蒲公英出版社，年代不詳。

三、學位論文

《歐陽修的生平及其文學》：江正誠，國立臺灣大學中國文學研究所博士論文，民國六十七年。

《宋人疑經改經考》：葉師國良，國立臺灣大學中國文學研究所碩士論文，收入國立台灣大學文史叢刊，民國六十九年六月。

《歐陽修之經史學》：何澤恆，國立臺灣大學中國文學研究所碩士論文，收入國立台灣大學文史叢刊，民國六十九年六月。

《歐陽修的文學與事業》：黃美珍，香港珠海大學中國文學研究所碩士論文，一九八〇年。

《宋代之詩經學》：黃忠慎，國立政治大學中國文學研究所博士論文，民國七十三年六月。

《歐陽修古文之研究》：李慕如，國立高雄師範大學中國文學研究所碩士論文，民國七十九年。

《歐陽修詩本義探究》：趙明媛，國立中央大學中文研究所碩士論文，民國七十九年五月。

四、期刊論文〈歐陽修史學初探〉：趙呂甫，《歷史教學》，一九六三年，第一期，頁二-一三。

〈歐陽修五代史記的研究〉：林瑞翰，《臺大文史哲學報》，一九七四年十月，第二十三期，頁一五-五七。

〈歐陽修天人觀試探〉：鄭涵，《學術研究集刊》，一九八〇年，第一期，頁一-八。

〈歐陽修的史論〉：姚瀛艇，《河南師大學報（社科版）》，一九八〇年，第二期，頁二六-三二。

〈歐陽修的「道」及其對文學創作的影響〉：王冰彥，《文學評論》，一九八〇年，第六期，頁六五-七二。

〈論《新五代史》的人物評價〉：姚瀛艇，《中國古代史論叢》一九八一年，第一期，頁二五二-二六九。

〈論歐陽修的文學批評理論與實踐〉：沙裕忠、章宗友，《浙江師範學院學報（社科版）》，一九八一年，第三期，頁四三-四七。

〈歐陽修治史的求實精神〉：宋衍申，《中國歷史文獻研究集刊》，第二集，長沙：湖南人民出版社，一九八一年十二月，頁一八八-一九七。

〈歐陽修的史學成就〉：陳光崇，《社會科學輯刊》，一九八二年，第一期，頁八一-八八。

〈歐陽修的史學〉：陳光崇，《宋史研究論文集》，上海：上海古籍出版社，一九八二年，頁五二一-五四八。

〈《易經》的憂患意識〉：高明，《孔孟學報》，民國七十二年四

月二十日，第四十五期，頁--一二。〈歐陽修在古籍整理上的貢獻〉：蕭魯陽，《史學月刊》，一九八三年，第二期，頁三八-四二。〈繫乎治亂之文--歐陽修散文管窺〉：唐驥，《寧夏大學學報（社科版）》，一九八三年，第二期，頁六二-六八。〈論歐陽修〉：郭預衡，《北京師範大學學報》，一九八三年，第三期，頁一-一九。〈歐陽修和他的散文〉：胡守仁，《江西師院學報（哲社版）》，一九八三年，第四期，頁三七-四六。〈歐陽修的《五代史記》和他的《春秋》學〉：王天順，《南開史學》，一九八四年，第一期，頁一二三-一三九。〈論歐陽修散文的句式和虛詞同其情感的關係〉：洪本健，《華東師範大學學報（哲社版）》，一九八四年，第三期，頁五九-六五。〈史學與經學〉：劉家和，《北京師範大學學報（社科版）》，一九八五年，第三期，頁一-一一。〈論歐陽修散文的陰柔之美〉：洪本健，《華東師範大學學報（哲社版）》，一九八五年，第四期，頁五八-六二。〈試論歐陽修《新五代史》的寫作特色〉：裘漢康，《中山大學學報（哲社版）》，一九八六年，第二期，頁八九-九二。〈歐陽修《五代史記》的修撰與《史通》理論〉：王天順，《寧夏大學學報（社科版）》，一九八六年，第三期，頁三一-三七。〈論歐陽修的「簡而有法」〉：何寄澎，《幼獅學誌》，第十九卷，第三期，一九八七年五月，頁一四七-一八〇。〈新舊《新五代史》評議〉：陶懋炳，《史學史研究》，一九八七年，第二期，頁三四-四二，二四。〈論古文運動對歐陽修史學的影響〉：安廣成，《淮陽師專學報（哲社版）》，一九八八年，第三期，頁八二-八七。〈宋代史學與《春秋》經學--兼論宋代史學的理學化趨勢〉：王東，《河北學刊》，一九八八年，第六期，頁四七-五三。〈試論歐陽修《新五代史》序和論的寫作技巧〉：林家驥，《殷都學刊》，一九八九年，第一期，頁八〇-八五。〈風神絕世的優美散文--歐陽修散文的藝術風格〉：柏寒，《重慶師院學報》，一九八九年，第四期，頁四二-四八。〈歐陽修史論略說〉：張嘯虎，《文史知識》，一九八九年，第七期，頁九五-九九。〈歐陽修的傳記寫作〉：陶晉生，《第三屆史學史國際研討會出版集》，台中：青峰出版社，民國八十年二月，頁三八五-四〇二。〈薛居正與《舊五代史》述論〉：劉仁亮，《河北師院學報（社科版）》，一九九一年，第二期，頁七六-七九，六七。〈論歐陽修作《新五代史》之意義〉：趙叔鍵，《光武學報》，民國八十年六月，第十六期，頁四六三-四七五。〈對歐陽修史學的再認識〉：吳懷祺，《史學史研究》，一九九一年，第四期，頁五五-六二。〈歐陽修《新五代史》簡論〉：韓兆琦、吳鶯，《北京師範大學學報》，一九九二年，第三期，頁六八-七七。〈說北宋中期儒學嬗變與史學的變化〉：劉復生，《史學史研究》，一九九三年，第二期，頁五〇-六。〈《新五代史》與歐陽修的史學思想〉：杜文玉、羅勇，《贛南師範學院學報（社科版）》，一九九三年，第四期，頁五三-五九。〈試論《史記》與《新五代史》的文章〉：俞樟華，《浙江師大學報（社科版）》，一九九三年，第六期，頁六八-七一，一一〇。〈試從《新五代史》史論看歐陽修的資治觀〉：周建新，《萍鄉高等專科學校學報（社科版）》，一九九五年，第二期，頁三一-三七。〈正統論與歐陽修的史學思想〉：王記錄、闌明恕，《貴州社會科學》，一九九六年，第一期，頁九二-九五，一一二。〈《新五代史》問世的啟迪〉：曾海龍，《唐都學

	刊》，一九九六年，第三期，頁六一-六四。〈歐陽修文道並重的古文理論〉：寇養厚，《文史哲》，一九九七年，第三期，頁八七-九六。〈歐陽修與北宋文學革新的成功〉：陳尚君，《中國古代文學分冊》，頁一九一-二一六。
論文 頁數	210
附註	
全文 點閱 次數	
資料 建置 時間	
轉檔 日期	
全文 檔存 取記 錄	
異動 記錄	M admin Y2008.M7.D3 23:17 61.59.161.35