

記錄 編號	3437
狀態	NC088FJU06045100
助教 查核	
索書 號	
學校 名稱	輔仁大學
系所 名稱	中國文學系
舊系 所名 稱	
學號	
研究 生(中)	賴哲信
研究 生(英)	
論文 名稱 (中)	章實齋經世思想研究
論文 名稱 (英)	
其他 題名	
指導 教授 (中)	王金凌
指導 教授 (英)	Chiao, Jaw-Hua
校內 全文 開放 日期	不公開
校外 全文	不公開

開放日期	
全文不開放理由	
電子全文送交國圖.	同意
國圖全文開放日期.	2005.08.26
檔案說明	電子全文
電子全文	01
學位類別	博士
畢業學年度	88
出版年	
語文別	中文
關鍵字(中)	
關鍵字(英)	
摘要(中)	
摘要(英)	
論文目次	封面 論文提要 目次 緒論 第一節 章實齋的學術宗趣 第二節 章學誠的成學歷程 第三節 有關章學成其人其學的研究 第四節 本論文的研究重點與敘述結構 第一章 以器明道的道器論 第一節 立說背景-反考據與求經世的需求 第二節 學說內容-以社會倫理為重心的哲思 第三節 結語-文史通義的基礎觀念 第二章 以經為史的群經說 第一節 立說背景-乾嘉經說以外的

	<p>新路徑 第二節 學說內容 一 經說-實齋的經學觀念 二 經學史學的統合 三 官師合一說-經書的經世意義 第三節 結論-治經所以經世 第三章 國史補編的芳志學 第一節 立說背景-天資與環境的匯集 第二節 學說內容 一 方志學本質 (一)本質上屬歷史 (二)作用上補國史 二 方志編纂法 (一)體式上別三書 (二)資料上求詳盡 (三)格式上要簡明 (四)書法上期嚴謹 三 編纂當立科房 第三節 結語 第四章 融通尚用的史學 第一節 立說背景-實齋學術重心所在 第二節 學說內容 一 史學本質 (一)範圍的界定-天下萬物盡史料 (二)目的的釐清-史學所以經世 (三)發展史的敘述-史體代有流變 二 史學方法 (一)史學的高下-各家成就有殊 (二)史家的條件-史家需具四長 (三)史著的條例-著史首重融通 (四)著史的筆法-文法特重紀傳 第三節 結語-經世史學的代表 第五章 因史說文的文學論 第一節 立說背景-史學的落實與美化 第二節 學說內容 一 文學本質 (一)文學生成-文學因道的作用而產生 (二)文學功能-創作的目的在經世 (三)文學特質-作品由作者的理性與情志見精神 二 形式發展 (一)形式的必要-形式可以強化內容 (二)形式的變化-形式代有因革 三 創作方法 (一)貴清真 (二)義講例 (三)重文德 (四)求至公 四 批評原則 (一)批評原理的說明-以道為依據 (二)文學史的建構-以史說文 (三)韓愈對實齋的影響-蛻化自韓文的文學理論 第三節 結語-實齋的文論是史論的翻版 第六章 辨章流別的校讎論 第一節 立說背景-目錄學盛行與編纂藝文書的經驗 第二節 學說內容 一 考訂功夫 (一)精密校勘 (二)釐別名實 二 部錄原則 (一)考見源流 (二)釐分層級 (三)周全部類 (四)橫跨書籍 (五)以義類書 三 檢索方法 (一)建立眾序 (二)善用索引 四 典藏處所 妥善藏書 第二節 結語-集大成的校讎理論 第七章 結論 參考書目</p>
參考文獻	
論文頁數	
附註	
全文點閱次數	
資料建置時間	
轉檔日期	
全文檔存取記錄	
異動記錄	M admin Y2008.M7.D3 23:17 61.59.161.35

