

記錄 編號	6284
狀態	NC094FJU00071006
助教 查核	
索書 號	
學校 名稱	輔仁大學
系所 名稱	心理學系
舊系 所名 稱	
學號	487356020
研究 生(中)	徐雅雯
研究 生(英)	Hsu Ya Wen
論文 名稱 (中)	逆旅-透故繞尋回自我的女性故事
論文 名稱 (英)	Reverse Journey:A female story of reclaiming self via detour
其他 題名	
指導 教授 (中)	丁興祥
指導 教授 (英)	Ding Xing Xiang
校內 全文 開放 日期	
校外 全文	

開放日期	
全文不開放理由	
電子全文送交國圖.	
國圖全文開放日期.	
檔案說明	
電子全文	
學位類別	碩士
畢業學年度	94
出版年	
語文別	中文
關鍵字(中)	自我 女性 繞 糾纏
關鍵字(英)	
摘要(中)	<p>這是一篇自我探究的論文，本論文以生命敘說的方式研究自我的生命經驗。在研究自我的歷程中，我著重在自己存在的經驗上，關注經驗內容的詮釋與理解，也關注生命經驗的歷程與變化。因此研究的書寫放在「自我」這個面向，將「自我」當成一個故事，從而理解我是如何建構一個過去的，關於自我的故事，以及如何詮釋這個關於我的故事的意義，好讓生命中的此刻得以接續過去，統整成一體。這篇論文是從研究者逝去的第一段戀情出發，久而不散的失落終化成憤怒，朝向醫病關係探究尋求情緒的出路，卻因研究所學習生涯上能力的「癱」與尋求、證明自我敘說生命故事能力的認同，和醫師權力關係始終無法對等，無法</p>

	<p>深入醫師個人生命經驗，而被「困」在醫病關係的探究中長達四年，直至個人內在經驗被喚起，研究才從他人的探究轉向自我生命的探究。在回觀的旅程，看見「撐」、「攀」與「繞」形構出自己成長的生命樣態。本論文書寫的歷程與方式，也呈現出自己「繞」的生命樣態，這樣的纏繞和攀爬是為了獲得自己與他人的認同。這樣的生命樣態未被書寫前，屢屢讓研究者受苦於無力、無能與自貶的情緒，在書寫中得以發現這樣的生命樣態讓自己苦，但也是讓自己不斷地前進和成長的動力。</p>
<p>摘要 (英)</p>	
<p>論文 目次</p>	<p>目錄 第一章 自梳/緒論 1 壹、序曲—失落的愛情 4 參、終章—轉向自我研究 9 第二節 研究目的：尋找自我生命的出路 10 第二章 研究方法 11 第一節 研究方法的選擇 11 壹、敘說 (narrative) 11 貳、生命史法 12 參、個人經驗法(personal experience methods) 12 肆、自傳民族誌 (autoethnography) 12 第二節 實際研究操作：訴說、理解與呈現 13 壹、我如何進入敘說 (資料收集) 13 貳、如何閱讀及詮釋「敘事研究」資料 14 參、資料如何呈現 15 肆、支持的力量與資源-質性實作小組 16 伍、小結 17 第三章 生命的變奏：美人魚的聲音和雙腳 19 第一節 研究所的學習—癱 19 第二節 人魚公主的戀情 28 第三節 蚍蜉撼大樹：醫生 / 病人 / 我 50 一、醫病關係探究的起因 50 二、研究擱淺 56 第四節 驀然回首：看見自我 66 第四章 我—天鵝的背脊 75 第一節 跌落的印記 75 第二節 國小：我是恰女生 76 第三節 國中：天鵝的背脊 84 第四節 專科：男魂女體 94 第五節 護理工作：閹割與馴化 105 第六節 大學：攀爬、抓取 111 第五章 返家的開始 114 第一節 「下港人」的真感情 114 第二節 我們撐起一片天 116 第六章 結論：醒與省 132 第一節 「自我」轉化與覺解的歷程 132 第二節 我對論文的回應 (我在哪? 我欲向何方) 132 一、我如何看待戀愛對我的意義? 二次失戀有何不同處? 132 二、我要一個什麼樣的親密關係 134</p>
<p>參考 文獻</p>	<p>一、中文部分 丁興祥 (2001)。心理傳記學的開展與應用：典範與方法。應用心理研究，12，頁 77-106。王勇智 (2000)。力與無力的掙扎和轉變——一個青年男性的自我敘說之建構。輔仁大學應用心理所，碩士論文。李振弘 (2002)。沙程--一個男同志的主體實踐與小說創作。輔仁大學心理所，碩士論文。余德慧 (2001)。詮釋現象心理學。台北：心靈工坊。余德慧 (2002)。追索敘說自我的主體。應用心理研究，16，頁 214-217。余德慧、李宗燁 (2003)。生命史學。台北：心靈工坊。何粵東 (2005)。敘說研究方法論初探。應用心理研究，25，頁 55-72。李應觀 (2003)。雲林地區有無犯罪少年之隔代教養與衝突之比較研究。國立中正大學犯罪防治研究所，碩士論文。林仁廷 (2001)。「尋」與「逃」--一個失聲男性對「情」與「力」的辯證。輔仁大學應用心理所，碩士論文。林杏足 (2002)。敘事諮商簡介—基本概念與諮商過程。輔導通訊，70，頁 32-38。林美珠 (2000)。敘事研究：從生命故事出發。輔導季刊，36，4，頁 27-34。胡幼慧主編 (1996)。質性研究：理論、方法及本土女性研究實例。台北：巨流出版社。胡紹嘉 (2002)。書寫與行動—九〇年代後期，女性私我敘事的態度轉折及其</p>

意義。國立政治大學新聞所，博士論文。洪雅琴、陳祥美（2001）。後現代主義敘事治療概論。諮商與輔導，181-183，頁 2-7、20-25、21-25。翁開誠（2002）。覺解我的治療理論與實踐：通過故事來成人之美。應用心理研究，16，頁 23-69。翁開誠（1995）。同理心開展的再出發—成人之美的藝術。輔仁學誌。許育光（2000）。敘說研究的初步探討--從故事性思考和互為主體的觀點出發。輔導季刊，36，4，17-26。張翠芬（2001）。一個青年女性自我之建構與轉化—自傳式民族誌取向。輔仁大學心理所，碩士論文。黃愛蓮（2004）。奂、喚、換、瘼、渙、煥—一位國小女姓教師的自主與衝突。新竹師範學院在職進修國民教育研究所，碩士論文。黃秀菁（2000）。打開愛情的玻璃罩—三十敢立的女子。輔仁大學心理所，碩士論文。蔡明娟（2001）。鬆綁之旅--一個中產階級女性透過愛情邁向做自己的歷程。輔仁大學心理所，碩士論文。鄧明宇（2000）。獻身與沉淪:一個男性的自我生成與發展。輔仁大學應用心理所，碩士論文。潘淑滿（2003）。質性研究理論與應用。台北：心理出版社。潘慧玲（2003）。社會科學研究典範的流變。教育研究資訊，11，1，頁 115-143。顧瑜君（2002）。生命史研究運用在教育研究的價值：對〈窺、潰、饋：我與生命史研究相遇的心靈起伏〉一文的回應。應用心理研究，13，頁 7-16。

二、西文部份 Bruner, J. (1986). *Actual minds, possible works*. Cambridge, MA: Harvard University Press. Bruner, J. (1990). *Acts of meaning*. Cambridge, MA: Harvard University Press. Bruner, J. (1992). *Narrative construction reality*. In H.Beilin & P. Pufall (Eds.), *Prospects and possibilities*. Hillsdale, NJ: LEA. Crossley, M. L. (2000). *Introducing narrative psychology*. 朱儀羚、吳芝儀譯 (2004)。敘事心理與研究：自我、創傷與意義的建構。嘉義：濤石文化。 Dan P.M. & Richard L.O. (1988). *Psychobiography and life Narratives*. Duck University Press. Ellis C. & Bochner A.P. (2000). *Autoethnography, personal, narrative, reflexivity*. In Dezin, N.K. & Lincoln, Y.S. (Eds.), *Handbook of qualitative research*. Thousand Oaks, CA: Sage. Elms, A.C. (1975). *The crisis of confidence in social psychology*. *American Psychologist*, 30, p. 967-976. Hatch, J.A. & Wisniewski, R. (1995). *Life history and narrative: question, issues, and exemplary works*. In J.A. Hatch & R. Wisniewski (Eds.), *Life history and narrative*. Lawrence S. Wrightsman (1994). *Adult personality development*. International Educational and Professional Publisher. Thousand Oaks: London, New Delhi. McAdams, D.P. (1990). *Biography, narrative, and lives: An introduction*. Boston University Press. Murray, H.A. (1938). *Explorations in personality*. New York: Oxford University Press. Polkinghorne, D.E. (1988). *Narrative knowing and the human sciences*. NY: State University of New York Press. Polkinghorne, D.E. (1995). *Narrative Configuration in qualitative analysis*. In J.A. Hatch and R. Wisniewski (Eds.), *Life history and narrative*. London: The Falmer Press. Riessman, C. K. (1993). *Narrative analysis*. Newsbury Park, CA: Sage. 王勇智、鄧明宇譯 (2003)。敘說分析。台北：五南。 Robert A.Z., Robert A.E., A.I. Rabin & Susan Frank (1990). *Studying persons and lives*. New York: Springer Publishing Company. Runyan, W.M. (1990). *Individual lives and the structure of personality psychology*. In Rabin, A.I.zucker, R.A. & Frank, S. (Eds.), *Studying person and*

	lives. Runyan, W. M. (1982) . Life histories and psychobiography. 丁興祥、張慈宜、賴誠斌等譯 (2002) 。生命史與心理傳記學—理論與方法的探索。台北：遠流。 Sarbin (1986). Narrative Psychology: The stories nature of human conduct. NY: Prager. Yalom, I. D. (2002) .The gift of therapy : An open letter to a new generation of therapists and their patients. 易之新譯 (2002) 。生命的禮物：給心理治療師的 85 則備忘錄。台北：心靈工坊。
論文頁數	136
附註	
全文點閱次數	
資料建置時間	
轉檔日期	
全文檔存取記錄	
異動記錄	M admin Y2008.M7.D3 23:18 61.59.161.35