

記錄 編號	6510
狀態	NC094FJU00248032
助教 查核	
索書 號	
學校 名稱	輔仁大學
系所 名稱	音樂學系
舊系 所名 稱	
學號	491805053
研究 生(中)	崔悟凡
研究 生(英)	Tsui, Wu-Fan
論文 名稱 (中)	單簧管在樂團中的發展
論文 名稱 (英)	The develop of Clarinet's status in the Orchestra
其他 題名	
指導 教授 (中)	方銘鍵
指導 教授 (英)	
校內 全文 開放 日期	
校外 全文	

開放日期	
全文不開放理由	
電子全文送交國圖.	
國圖全文開放日期.	
檔案說明	
電子全文	
學位類別	碩士
畢業學年度	94
出版年	
語文別	中文
關鍵字(中)	單簧管 樂團 音樂家 單簧管 樂器 地位 機會
關鍵字(英)	clarinet orchestra
摘要(中)	<p>一般認為單簧管是，約翰·克里斯多夫·丹納（Johann Christopher Denner, 1655-1707）所發明，但也有許多學者以為 1701 至 1704 年才是較為正確的說法。「其實單簧管一直到十八世紀的後期以後，才比較有機會被編入樂團中。」單簧管的加入，也使得管絃樂團在發展上開啟了歷史的新頁。在開始討論單簧管在管絃樂團中實際的用法之前，我們必須將單簧管的發展情形列入考量。十八世紀末期，五鍵的單簧管正式被納入樂團編制；十九世紀初，六鍵式的單簧管逐漸的普及起來；到了 1825 年終於在按鍵的改良後，發出所有的半音，而音樂家們也因為這些樂器上的改良，讓單簧管地位更加重要。</p>

摘要 (英)	"Until later 18th century, clarinet has the opportunity in the philharmonic orchestra." When we want to discuss about the developpe of clarinet's status in the orchestra. We shoult to about the situation of clarinet's history and the development of orchestra.
論文 目次	第一章 單簧管的演進 第二章 單簧管的配器 第三章 單簧管在樂團的發展 第四章 單簧管的演奏技巧 第五章 結論
參考 文獻	<p>王次炤著。莫札特：古典音樂大師。台北市：世界文物。2001年。方銘健。西洋音樂史—理論與建構。台北市：自行出版。2005年。林勝儀譯。古典名曲欣賞導聆 I 交響曲。台北市：美樂出版社，1997年。林勝儀譯，音樂之友編。莫札特 I（作曲家別—名曲解說珍藏版）。台北市：美樂出版社，2000年。胡耿銘。音樂史上最偉大的三十首交響曲。台北市：雙木林出版社，2001年。莊秀欣著。統一譯名 to 譯名統一。台北市：大風出版社，2003年。紹義強編著。交響曲淺釋。台北市：全音出版社。1988年。郭聯昌。法國音樂之詮釋。台北市：生韻出版社。1992年。楊沛仁著。音樂史與欣賞。台北市：美樂出版社。2001年。劉志明。西洋音樂史與風格。台北市：全音出版社。1992年。Solman, Joseph 著，林芳如譯。莫札特的禮讚。台北市：知書出版社。1999年。Adler, Samuel. The Study of Orchestration. New York: Norton, 1982. Apel, Willi. Harvard Dictionary of Music. 2nd edition, Cambridge: Harvard University Press, 1969. Baines, Anthony. The Oxford Companion to Musical Instrument. Oxford: University Press, 1992. Baines, Anthony. Woodwind Instruments and Their History. 3rd edition, New York, London: Faber, 1967. Beethoven, Ludwig van. Beethoven's Werk. Leipzig: Breitkopf and Hartel, 1949. Bogart, Daniel Thomas, Jr. A History of the Clarinet as Orchestration Instrument from Inception to Full Acceptance into the Woodwind Choir. Ann Arbor: University Microfilms, Inc., 1968. Bone, Allen Hadley. The Clarinet in Mozart's Chamber music. (Unpublished Master's Thesis, Eastman School of Music), 1941. Brymer, Jack. Clarinet. New York: MacMillan, 1977. Case, Adam. The History of Orchestration. New York: Dover Publications, Inc., 1964. -----. The Orchestration of the 18th Century. Cambridge: MacMillan, 1940. -----. The Orchestra from Beethoven to Berlioz. Cambridge: W. Heffer, 1948. Cope, David H. New Directions in Music. 5th ed., Dubuque; Iowa: Wm. C. Brown Publishers, 1989. Davenport, Marcia. Mozart. New York: Avon Books, 1979. Grove, George. Beethoven and His Nine Symphonies. New York: Dover Publication, Inc., 1962. Gulick, Henry. Orchestral Use of the Clarinet. 1720-1780. (Music Literature Essay, Eastman School of Music), 1948. Kalischer, C. K. Beethoven's Letters. New York: Dover Publications, Inc., 1972. Kerman, Joseph and Alan Tyson. The new Grove Beethoven. London: MacMillan London Limited, 1983. Kerst, Friedrich. Mozart. New York: Dover Publications, Inc., 1965. -----, and Henry Edward Krehbiel. Beethoven: The Man and the Artist, as Revealed in his Own Works. New York: Dover Publications, Inc., 1964. Merman, Hans. Letter of Wolfgang Amadeus. New York: Dover Publications, Inc., 1972. Morgan, Robert P. Twentieth-Century Music. New York: W.W. Norton &amp; Company, 1991. Pino,</p>

	David. The Clarinet and The Clarinet Playing. New York: Scribners, 1986. Piston, Walter. Orchestration. New York: Norton, 1955. Randel, Don. The New Harvard Dictionary of Music. Cambridge: Harvard University Press, 1986. Rendall, F. Geoffrey. The Clarinet. 3rd. edition, rev Philip Bates, New York: Norton, 1978. Sachs, Curt. The History of Musical Instruments. New York: Norton, 1950. Schwartz, H. W. The Story of Musical Instruments. New York: Garden City Publishing Co., 1943. Stedman, Preston. The Symphony. New Jersey: Prentice-Hall, 1979. Thurston, Frederick. Clarinet Technique. 2nd edition, London: Oxford, 1964. Weston, Pamela. Clarinet Virtuosi of the Past. London: Hale. 1971.
論文 頁數	90
附註	
全文 點閱 次數	
資料 建置 時間	
轉檔 日期	
全文 檔存 取記 錄	
異動 記錄	M admin Y2008.M7.D3 23:18 61.59.161.35