

記錄 編號	6524
狀態	NC094FJU00248047
助教 查核	
索書 號	
學校 名稱	輔仁大學
系所 名稱	音樂學系
舊系 所名 稱	
學號	491805077
研究 生(中)	游書權
研究 生(英)	Shu-Chuan Yu
論文 名稱 (中)	朱利亞尼奏鳴曲 Op.15 之曲式分析及演奏詮釋
論文 名稱 (英)	The Analysis and Interpretation of Mauro Giuliani's Sonata Op.15
其他 題名	
指導 教授 (中)	方銘健
指導 教授 (英)	Ming-Jian Fang
校內 全文 開放 日期	
校外 全文	

開放日期	
全文不開放理由	
電子全文送交國圖.	
國圖全文開放日期.	
檔案說明	
電子全文	
學位類別	碩士
畢業學年度	94
出版年	
語文別	中文
關鍵字(中)	朱利亞尼 吉他 奏鳴曲
關鍵字(英)	Giuliani Guitar Sonata
摘要(中)	經過了巴洛克時期魯特琴音樂的輝煌燦爛時期，吉他音樂從十九世紀初隨著音樂大時代的腳步邁入了新的里程，由於六單弦吉他的出現，並隨著幾位偉大的吉他家努力，出現了盛況空前的光輝歲月，朱利亞尼就是創造這輝煌時期的關鍵人物之一，本文專題朱利亞尼作品奏鳴曲 Op.15，完整呈現古典時期樂風曲式，是研究此時期的音樂風格不可或缺的經典曲目。
摘要(英)	
論文	第一章 導論 第一節 研究動機與目的 1 第二節 研究方法與流程 2 第

目次	二章 文獻回顧 第一節 時代背景 3 第二節 朱利亞尼生平介紹 5 第三節 朱利亞尼的吉他音樂作品 9 第四節 朱利亞尼的創作風格及對吉他音樂的貢獻 12 第三章 分析及詮釋 第一節 第一樂章 15 第二節 第二樂章 34 第三節 第三樂章 43 第四章 結論及建議 51 參考文獻 53 附錄 朱利亞尼 C 大調奏鳴曲 Op.15 樂譜
參考文獻	中文參考書目 大澤一仁等著，林勝儀譯， <i>吉他基礎講座三</i> ，台北市：全音出版社，民 71。方銘健， <i>古典吉他藝術教本</i> ，台北市：遠志出版社，民 78。_____， <i>古典吉他彈奏藝術</i> ，台北市：大陸書局，民 86。_____， <i>古典吉他音樂家及圖鑑</i> ，新莊市：輔仁大學出版，民 92。高橋功著，林勝儀譯， <i>吉他黃金時代的巨匠</i> ，台北市：全音出版社，民 72。劉志明， <i>西洋音樂史與風格</i> ，台北市：全音樂譜出版社，民 80。_____， <i>和聲學</i> ，台北市：全音樂譜出版社，民 86。外文參考文獻 Blume, Friedrich. <i>Classic and Romantic Music</i> . New York: W.W. Norton & Company, 1970. Downs, Philip G. <i>Classical Music</i> . New York: W.W. Norton & Company, 1992. Grout, Donald Jay. and Claude V. Palisca. <i>A History of Western Music</i> . 6th ed., New York: W.W. Norton & Company, 2001. Heck, Thomas F. <i>Mauro Giuliani: Virtuoso Guitarist and Composer</i> . Columbus: Editions Orphee, Inc., 1995. Janson, H.W. <i>A Basic History of Art</i> . 2nd edition. New York: Prentice-Hall Inc., 1981. Kerman, Vivian. <i>Listen</i> . 3rd ed., New York: Worth Publishers, Inc., 1980. Machlis, Joseph. <i>The Enjoyment of Music</i> . 6th edition. New York: W.W. Norton & Company, 1990. Manoff, Tom. <i>Music: A Living Language</i> . New York: W.W. Norton & Company, Inc., 1982. Moore, Douglas. <i>A Guide to Musical Styles</i> . New York: W.W. Norton & Company, Inc., 1962. Rosen, Charles. <i>The Classical Style: Haydn, Mozart, Beethoven</i> . New York: W.W. Norton & Company, 1997. Rushton, Julian. <i>Classical Music</i> . London: Thames and Hudson Ltd., 1986. Sadie, Stanley. <i>The Cambridge Music Guide</i> . London: John Calmann and King Ltd., 1985. Stolba, K. Marie. <i>The Development of Western Music</i> . 3rd ed., Dubuque: Wm. C. Brown Publishers, 1998. Summerfield, Maurice J. <i>The Classical Guitar Its Evolution, Players and Personalities Since 1800</i> . United Kingdom: Ashley Mark Publishing Company, 2002. Turnbull, Harvey. <i>The Guitar</i> . New York: Charles Scribner's Sons, 1978.
論文頁數	54
附註	
全文點閱次數	
資料建置時間	
轉檔日期	

全文 檔存 取記 錄	
異動 記錄	M admin Y2008.M7.D3 23:18 61.59.161.35