

記錄 編號	6526
狀態	NC094FJU00248049
助教 查核	
索書 號	
學校 名稱	輔仁大學
系所 名稱	音樂學系
舊系 所名 稱	
學號	493806087
研究 生(中)	邱嬋娟
研究 生(英)	Chang-Jane Chio
論文 名稱 (中)	海特·魏拉-羅伯斯五首前奏曲之樂曲分析與演奏詮釋
論文 名稱 (英)	The Analysis and Interpretations of Five Preludes by Heitor Villa-Lobos
其他 題名	
指導 教授 (中)	方銘健
指導 教授 (英)	
校內 全文 開放 日期	不公開
校外 全文	不公開

開放日期	
全文不開放理由	
電子全文送交國圖.	同意
國圖全文開放日期.	2007.06.01
檔案說明	電子全文
電子全文	01
學位類別	碩士
畢業學年度	94
出版年	
語文別	中文
關鍵字(中)	魏拉-羅伯斯
關鍵字(英)	
摘要(中)	<p>在 18 世紀末襲捲全世界的國民樂派，將各種風格融入民族或地域的特殊音樂素材，造成各種多彩多姿的和聲及節奏效果，也大幅擴展了音樂的表現方式，改變了以往以西歐為音樂發展主流地區的地位，在這種情況下，誕生了許多美麗的音樂瑰寶，也開拓了音樂人士的國際視野。顧名思義，國民樂派所採用的素材來自各國具有民族性及地方性特色的民謠，以發揚民族精神為最高指標。不僅是因為政治上興起民族意識，進而影響到文化。另外在歷史上不變的法則- 發展到巔峰，無法再往上時，只好求另外發展，而引發對德國音樂的反動，掙脫德奧音樂的束縛，另闢新徑，返求屬於自己民族的音樂。附帶一提，也因此國民樂派</p>

	<p>在德國是很難看到蹤影的。代表作曲家如俄羅斯的穆索斯基(Modest Mussorgsky, 1839-1881)，匈牙利的李斯特(Franz Liszt, 1811~1886)，芬蘭的西貝流士(Jean Sibelius, 1866~1957)，英國的威廉士(Ralph Vaughan Williams, 1872~1958)，西班牙的法雅(Manuel de Falla, 1876~1946)及阿爾班尼士(Issac Albeniz, 1860~1909)等等。而在同一時期，在巴黎，第一位巴西國民樂派作曲家魏拉-羅伯斯，他將巴西的民謠風格及節奏型態，和個人的才氣與相結合，將巴西音樂推上了世界的舞台。</p>
摘要 (英)	
論文 目次	<p>摘要 第一章、前言 第一節、研究動機與目的 第二節、研究範圍與方法 第二章、背景 第一節、魏拉-羅伯斯的家族背景 第二節、魏拉-羅伯斯的生平 第三節、魏拉-羅伯斯的音樂風格 第三章、五首前奏曲之樂曲分析 第一節、前奏曲第一號 第二節、前奏曲第二號 第三節、前奏曲第三號 第四節、前奏曲第四號 第五節、前奏曲第五號 第四章、五首前奏曲之樂曲詮釋 第一節、前奏曲第一號 第二節、前奏曲第二號 第三節、前奏曲第三號 第四節、前奏曲第四號 第五節、前奏曲第五號 第五章、五首前奏曲的比較 第六章、結論 參考文獻 附錄</p>
參考 文獻	<p>壹、中文書籍 大澤一仁等著，林勝儀譯，《吉他基礎講座四》。台北市：全音出版社，民 71 年。方銘健，《古典吉他彈奏藝術》。台北市：全音出版社，民 86 年。____，《西洋音樂史-理念與建構》。台北市：仁泉文具印刷，民 94 年。李哲洋，《最新名曲解說全集》，冊十七，。台北市：大陸書店，民 82 年。康謳，《和聲學》。台北市：台灣商務印書館，民 71 年。劉志明，《曲式學》。台北市：全音出版社，民 70 年。____，《西洋音樂史與風格》。台北市：全音出版社，民 89 年。麗莎·佩伯孔恩著，李君豪譯，《偉大作曲家群像：維拉-羅伯斯》。台北市：智庫出版社，民 85 年。貳、外文書籍 Behague, Gerard. “Villa-Lobos, Heitor.” Grove Music Online. Ed. Stanley Sadie and John Tyrrell. 2005 ed. Oxford University Press. . Brewer, Roy. “A Guitarist's Notebook.” New York: Oxford University Press, 1986. Cleveland, Russell. “The Classical Guitar Book.” San Francisco: Backbeat Books, 2002. Grout, Donald Jay. “A History of Western Music.” New York: W. W. Norton, 1996. Grunfeld, Frederic V. “The Art and Times of the Guitar.” New York: Da Capo Press, Inc., 1974. Wright, Simon. “Villa-Lobos.” New York: Oxford, 1992.</p>
論文 頁數	
附註	
全文 點閱 次數	
資料 建置 時間	

轉檔日期	
全文檔存取記錄	
異動記錄	M admin Y2008.M7.D3 23:18 61.59.161.35